FraMax Entertainment

di Massimo D’Onofrio

**PROGETTO**

***“SALVAGUARDIA E BUON USO***

***DELLE POVERE CORDE VOCALI”***

Il progetto consiste nella realizzazione di un **corso di dizione e lettura ad alta voce per chi utilizza troppo le proprie corde vocali** ed ha la finalità di fornire le adeguate competenze e consapevolezza nell’uso dell’apparato fonatorio, strumento fondamentale per chi utilizza molto la propria voce, al fine di prevenire un uso sbagliato delle corde vocali ed il rischio di conseguenze assai problematiche anche per la salute.

Il corso inoltre **consentirà ai partecipanti di migliorare la propria capacità di parlare e leggere in pubblico, evitando soprattutto i facili cali di attenzione dell’uditorio e/o l’affaticamento della voce.**

**Verranno insegnate pertanto** le tecniche di base per una **corretta respirazione** ed uso del proprio diaframma, le regole fondamentali per una **giusta dizione e per eliminare cadenze dialettali e monocordi** (pericolo mortale soprattutto per insegnanti e conferenzieri!) e i primi rudimenti per **una buona lettura recitata ad alta voce**.

Se interessati, i partecipanti potranno esibirsi a fine corso in una breve lettura recitata a più voci.

**OBIETTIVI**

1. **fornire le** **adeguate competenze e consapevolezza nell’uso dell’apparato fonatorio**, al fine di prevenire un uso scorretto delle corde vocali ed il rischio di conseguenze assai problematiche anche per la salute;
2. consentire ai partecipanti di **migliorare la propria capacità di parlare e leggere in pubblico**, evitando soprattutto i facili cali di attenzione dell’uditorio e/o l’affaticamento della voce;
3. **migliorare l’espressività e la creatività** nell’oratoria e nella narrazione.

**STRUTTURA DEL CORSO**

Il presente progetto si concretizza nell’allestimento di un corso che prevede **10 lezioni, della durata di un’ora e mezza ciascuna**, così suddivise:

4 lezioni dedicate alle **tecniche di respirazione e di ortoepi**a (dizione);

3 lezioni di primi rudimenti di **lettura recitata e giusta tonalità**;

2 lezioni dedicate ad eventuali prove per il saggio finale;

1 incontro finale per l’eventuale saggio (una lettura recitata a più voci di circa mezz’ora).

**CALENDARIO DEL CORSO**

Le Lezioni si terranno presso la sede dell’Ufficio scolastico Territoriale di venezia dalle ore 16.30 alle ore 18.00 nelle seguenti date:

**21 e 28 febbraio**

**4,14,21 marzo**

**4,11,18,22 aprile**

**2 maggio.**